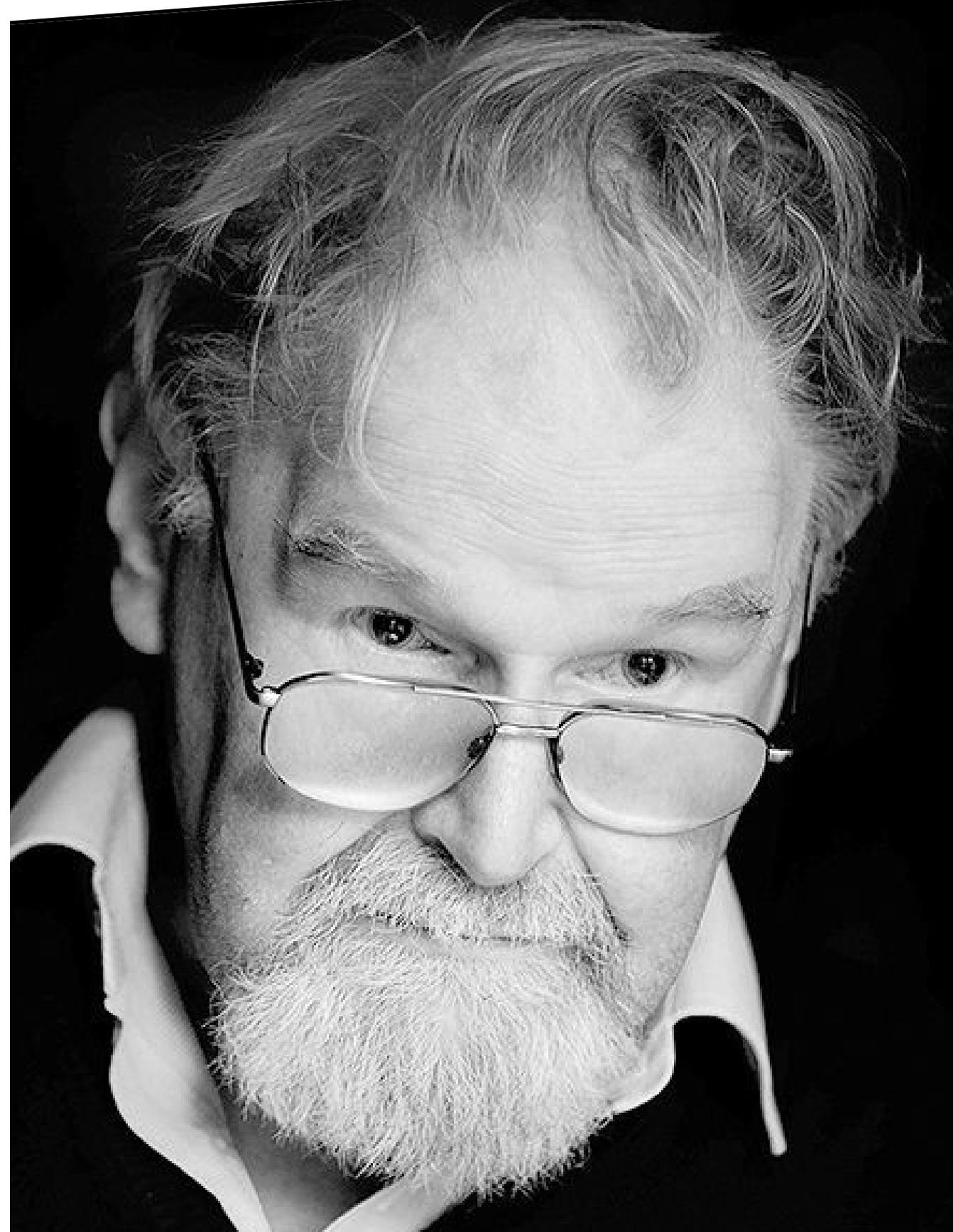


# Alasdair Gray

**Alasdair Gray** (Glasgow, 28 dicembre 1934 - ivi, 29 dicembre 2019) è stato un eclettico scrittore, artista, poeta e drammaturgo scozzese. Personalità poliedrica del panorama europeo, nelle sue opere ha fuso elementi tratti dai più diversi generi letterari, dove il realismo si unisce al fantastico, la satira sociale al dramma e lo humour è sempre al servizio della verità della narrazione. Il romanzo d'esordio *Lanark. Una vita in quattro libri* (Safarà Editore, 2015) ha consegnato Gray alla celebrità internazionale. Scritto in un periodo di quasi trent'anni e oramai considerato un classico della letteratura, è stato definito dalla *New York Times Book Review* «la *Divina Commedia* del cripto-calvinismo anglosassone». Per Safarà Editore sono in corso di pubblicazione tutte le opere dello scrittore scozzese e, oltre a *Lanark*, sono già state date alle stampe la raccolta di racconti *Con un piede nella fossa*, 1982 *Janine*, *La ballata del guerriero* e *Povere creature!*.

**«Alasdair Gray è stato uno dei più grandi artisti del secondo Novecento»**

Giancarlo De Cataldo,  
*Robinson*





Genere Narrativa  
Prezzo € 49,00  
Pagine 1800  
Formato 135 x 205 broccura  
Volumi 4  
ISBN 9788897561774

**Keyword**  
Letteratura scozzese  
/Distopia/Novecento  
/Romanzo-mondo  
/Città sotterranee  
/Anti-eroe

## Alasdair Gray

### Lanark. Una vita in 4 libri

Cofanetto

Traduzione di Enrico Terrinoni  
Prefazione di Jeff VanderMeer

«Nella terribile devastazione dello scenario di **Unthank** che ci offre Alasdair Gray, bocche giganti calano dal cielo per divorare il protagonista, **Lanark**, e un vento freddo si alza “insieme all’odore salato di alghe putrescenti, e poi uno caldo di carne arrostita”. **Lanark** ne viene inghiottito, e lo stesso accade al lettore». **Dalla prefazione di Jeff VanderMeer**

*Lanark – Una vita in quattro libri* racconta i destini di due città che corteggiano il dissolvimento, Unthank e Glasgow, mentre fluttuano incerte sul limitare del passato e del futuro. Lungo le loro strade tortuose verranno dipanati gli intricati fili che uniscono le vite di Lanark e di Duncan Thaw i quali, nell’attraversare un vasto e labirintico universo simbolico, ci conducono nei sentieri battuti dell’uomo contemporaneo, tanto pericolosi quanto seducenti, tanto impensabili quanto reali. Pubblicato per la prima volta in lingua inglese nel 1981, Lanark ha immediatamente collocato Gray nell’empireo dei più importanti autori britannici ed è stato comparato, tra gli altri, a Dante, Blake, Joyce, Orwell, Kafka, Huxley e Lewis Carroll.

«Uno dei pilastri della narrativa del XX secolo». **The Guardian**

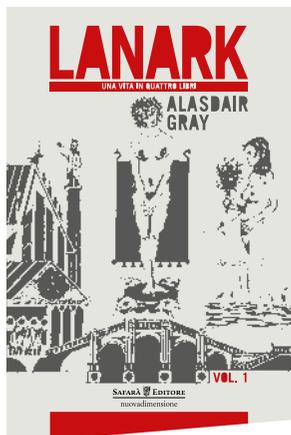
«Uno dei romanzi più innovativi e trasgressivi della letteratura scozzese contemporanea». **Il Sole 24 Ore**

«Finalmente approda in Italia *Lanark, una vita in quattro libri*, per Safarà Editore, in un’edizione elegante e originale». **Il Manifesto**

«Senza dubbio *Lanark* è uno dei romanzi più innovativi e trasgressivi della letteratura contemporanea ma anche tra i più leggibili: un’autentica scoperta per il lettore che divora e viene divorato dalle visioni di Gray, **tanto apocalittiche quanto politiche**». **Gian Paolo Serino, Il Giornale**

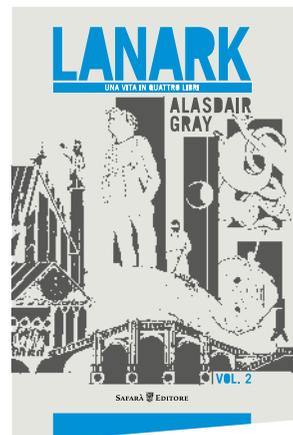


## Lanark Vol. 1



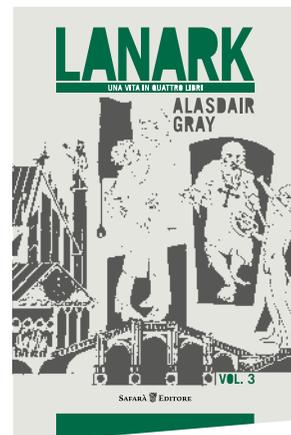
**Genere** Narrativa  
**Prezzo** € 16,00  
**Pagine** 165  
**Formato** 135 x 205 brossura  
**ISBN** 9788897561446

## Lanark Vol. 2



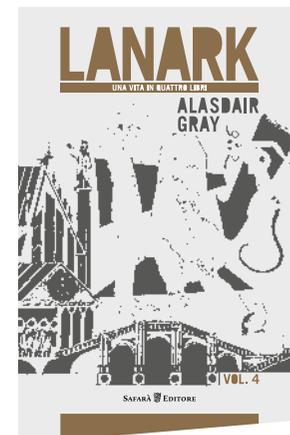
**Genere** Narrativa  
**Prezzo** € 16,00  
**Pagine** 165  
**Formato** 135 x 205 brossura  
**ISBN** 9788897561354

## Lanark Vol. 3



**Genere** Narrativa  
**Prezzo** € 16,00  
**Pagine** 208  
**Formato** 135 x 205 brossura  
**ISBN** 9788897561439

## Lanark Vol. 4



**Genere** Narrativa  
**Prezzo** € 19,00  
**Pagine** 336  
**Formato** 135 x 205 brossura  
**ISBN** 9788897561576

**«Possibile che di un libro così importante non si avesse notizia e non fosse mai stato tradotto? Ora che è giunto in libreria l'ultimo volume [...] possiamo dirlo: sì, era possibile. Lanark [...] è un capolavoro».**

Vanni Santoni, *La Lettura*



«Gray è il primo grande romanziere scozzese dopo **Sir Walter Scott**».

**Anthony Burgess**

«Non c'è riassunto che possa fare giustizia a quello che Gray è riuscito a fare in *Lanark*».

**BBC UK**

«Alasdair Gray è una specie rara nella letteratura anglosassone, un autentico sperimentista, che ha trasgredito a ogni normale tradizione della prosa, in un **delirio conturbante**».

**David Lodge**

«*Lanark* diverrà, per un istante o per tutta la vita, il libro di cui i lettori non potranno fare a meno».

**The New York Times**

